

Workflow: Geração de Timelapses

PROCEDIMENTOS GERAIS

1. Captura da imagens
2. Monitoramento e verificação das imagens gravadas no servidor DSLST na pasta RSYNC
3. **Copiar imagens da pasta de RSYNC para o NVME Local na Workstation de trabalho**
4. **Remover os JPEGS defeituosos** rodando o **Bad Peggy** na pasta
5. **Gerar a Sequência de Imagens** rodando o **APP Organizador de Imagens** com os intervalos e horários diários desejados
6. **Importar as sequências** geradas no Premiere
7. Gerar a primeira versão **TIMELAPSE-RAW** gravando em H.265, 35Mbit CBR
8. Gerar a Versão – **TIMELAPSE-RAW-ESTABILIZADA-RETIRANDO-MOMENTOS-SEM-MOVIMENTAÇÃO**

Timelapse Progresso Parcial

1. **Copiar imagens da pasta de RSYNC para o NVME Local na Workstation de trabalho apenas dos últimos 30 dias.**
2. **Remover os JPEGS defeituosos** rodando o **Bad Peggy** na pasta
3. **Gerar a Sequência de Imagens** rodando o **APP Organizador de Imagens** com os intervalos e horários diários desejados
4. **Importar as sequências** geradas no Premiere

5. Gerar a primeira versão RAW gravando em H.265, 35Mbit CBR
6. Gerar a Versão – **TIMELAPSE-PROGRESSO-PARCIAL-DIA-MES-ATE-DIA-MES-ANO-RAW-ESTABILIZADA-RETIRANDO-MOMENTOS-SEM-MOVIMENTAÇÃO**
7. Gerar Versão – **TIMELAPSE-PROGRESSO-PARCIAL-DIA-MES-ATE-DIA-MES-ANO-RAW-V1m** a partir do arquivo anterior

Timelapse Progresso Geral

1. Gerar a Versão – **TIMELAPSE-PROGRESSO-GERAL-DIA-MES-ATE-DIA-MES-ANO-RAW-v1m** pegando o último **Timelapse Progresso Geral** gerado e incluir ao final do arquivo o último **Timelapse Progresso Parcial** gerado. Lembrando que duração deverá ser de 1m.

Timelapse FINAL EDITADO

1. Gerar o **TIMELAPSE-PROGRESSO-GERAL-DIA-MES-ATE-DIA-MES-ANO-RAW-ARCHIVE** pegando todos os arquivos e executando o Procedimento GERAL.
2. A partir do arquivo anterior gerar o arquivo **TIMELAPSE-PROGRESSO-PARCIAL-DIA-MES-ATE-DIA-MES-ANO-RAW-ESTABILIZADA-RETIRANDO-MOMENTOS-SEM-MOVIMENTAÇÃO**.
3. Gerar as versões editadas realizando a correção de cores, inclusão de logotipos, trilha sonora, legendas etc.
4. Gerar as versões **TIMELAPSE-FINAL-DIA-MES-ATE-DIA-MES-ANO-EDITADO-FINAL-v2m** e **TIMELAPSE-FINAL-DIA-MES-ATE-DIA-MES-ANO-EDITADO-FINAL-v1m**
5. Ao término guardar todos os arquivos na pasta **ENTREGA-FINAL** do cliente, compactar gerando um arquivo único zipado e fazer upload para a pasta Videos Editados da

câmera e avisar ao cliente para realizar o download em até 30 dias.